



# دموع كتاكيتو

بقلم : د. نبيل فاروق

رسوم : عبد الشافي سيد



الناشر  
المؤسسة العربية الحديثة  
للنشر والتوزيع  
ت. ٢٨١١٩٧ - ٢٨٣٥٥٤ - ٥٤-٢٤٥٤  
لاسي ( ٢٨٣٧٠٠٩ )



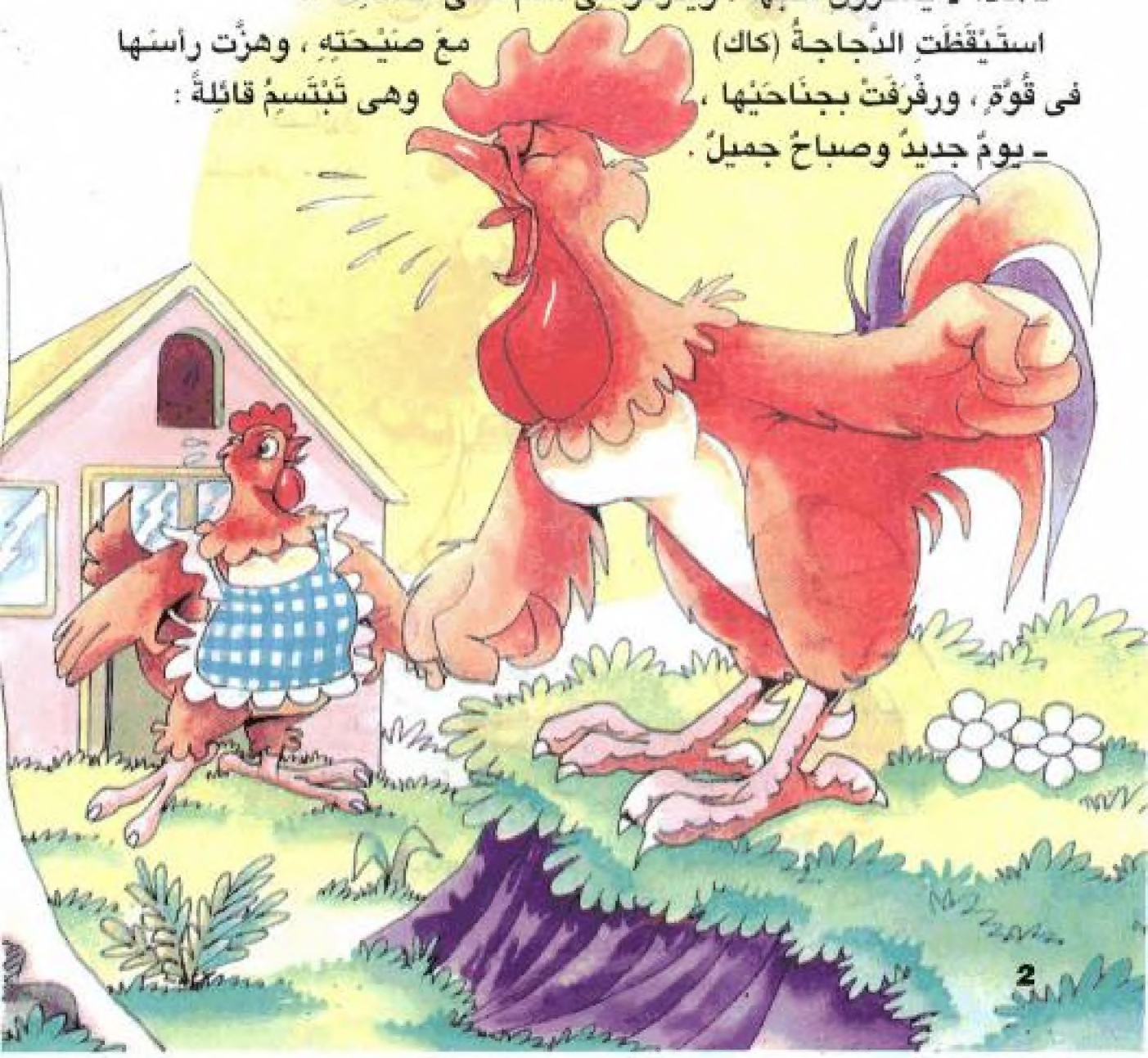
تَنَاعَبَ الدَّيْكَ (كوكو) فِي تَكَاسُلٍ ، وَفَرَدَ جَنَاحَيْهِ عَنْ آخِرِهِمَا ، وَرَفَرَفَ  
بِهِمَا فِي قُوَّةٍ ، لِيَنْفُضَ التُّعَاسَ عَنْ رَأْسِهِ ، وَهُوَ يَتَطَلَّعُ إِلَى الْأَفْقِ بَعَيْنَيْنِ  
نَصْفِ مُغْمَضَتَيْنِ ، وَقَالَ لِنَفْسِهِ فِي ضَيْقٍ :  
- يَا لَهُ مِنْ عَمَلٍ مُثَلٍّ ! .. الشَّمْسُ تَشْرِقُ كُلَّ صَبَاحٍ ، وَأَضْطَرُّ أَنَا لِإِطْلَاقِ  
صَيْحَتِي التَّقْلِيدِيَّةِ .

وَفَرَدَ جَسَدَهُ ، وَأَطْلَقَ صَيْحَةَ الشَّرُوقِ :  
- كُوكُو .. كُووووو .. كُو ..

ثُمَّ تَنَاعَبَ ثَانِيَةً ، وَعَادَ إِلَى نَوْمِهِ ، مُقَمِّمًا :

- لِمَاذَا لَا يَشْتَرُونَ مُنَبَّهَاً ، وَيَتْرَكُونَنِي أَنَامُ حَتَّى التَّاسِعَةِ ؟

اسْتَيْقَظَتِ الدَّجَاجَةُ (كَاك) فِي قُوَّةٍ ، وَرَفَرَفَتْ بِجَنَاحَيْهَا ، وَهَزَّتْ رَأْسَهَا  
مَعَ صَيْحَتِهِ ، وَهِيَ تَبْتَسِمُ قَائِلَةً :  
- يَوْمٌ جَدِيدٌ وَصَبَاحٌ جَمِيلٌ .





ثم راحَتُ تُوقِظُ كَتَاكِيتَهَا وهى تقولُ :  
- هيا يا صِغارى .. اسْتَيْقِظُوا .. حانَ وَقْتُ تَنَاوُلِ طَعَامِ الْإِفْطَارِ ،  
والاستِغْدَارِ لِلذَّهَابِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ .  
اسْتَيْقِظَ الْجَمِيعُ مَاعِداً (كَتَاكِيتُو) ، الذى جَذَبَ الْغِطَاءَ عَلَى رَأْسِهِ ،  
وهو يقولُ فى كَسَلٍ :  
- لا أريدُ الاستيقاظَ .. أريدُ مُوَاصِلَةَ النَّوْمِ لِبَعْضِ الْوَقْتِ .  
أزاحتُ أُمَّهُ الْغِطَاءَ عَنْهُ ، وهى تقولُ فى حَزْمٍ :  
- لا يا (كَتَاكِيتُو) .. لا يُمْكِنُكَ أَنْ تُوَاصِلَ النَّوْمَ ، لَأَنَّهُ هُنَاكَ مَوْعِدُ  
لِلْمَدْرَسَةِ .  
صاحَ (كَتَاكِيتُو) :  
- لا أريدُ الذَّهَابَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ .. أريدُ قَضَاءَ الْيَوْمِ بِالْمَنْزِلِ .





أجابته أمه غاضبة :

- خطأ يا (كتاكيكو) لابد أن نذهب إلى المدرسة ، حتى لا تفوتك دروس اليوم .

انفجر (كتاكيكو) باكيا ، وانهمرت الدموع من عينيه ، وهو يضرب الأرض بقدميه ، صارخا :

- لا أريد الذهاب إلى المدرسة .. لا أريد الذهاب إلى المدرسة .

ضربتة الدجاجة (كك) على رأسه ، قائلة :

- بل ستذهب إلى المدرسة يا (كتاكيكو) ، حتى ولو ظللت تبكي لعام كامل .. هيا .

ظل (كتاكيكو) يبكي ويبكي ، طوال الطريق إلى المدرسة ، وارتفع صوته حتى أزعج كل أصدقائه ، وابقظ العم (صقور) من نومه مذعورا ، وهو يهتف :

- (كتاكيكو) يبكي .. رباه !

لابد أن (غرابو) اختطفه ثانية .







ورَفَرَفَ بِجَنَاحَيْهِ الْقَوِيَّيْنِ ، مُنْطَلِقًا نَحْوَ غُصْنِ (غُرَابُو) ، وَانْقَضَ عَلَيْهِ ، هَاتِفًا :

- مَاذَا فَعَلْتَ بِ (كَتَاكِتُو) هَذِهِ الْمَرَّةِ ؟! مَاذَا فَعَلْتَ بِهِ ؟!  
كَانَ (غُرَابُو) نَائِمًا ، وَفُوجِي بِالْعَمِّ (صَقُور) يَضْرِبُ رَأْسَهُ بِمِنْقَارِهِ الْقَوِيِّ ، فَقَفَزَ مِنْ مَكَانِهِ صَارِخًا ، وَرَاحَ يَجْرِي فَوْقَ الْغُصْنِ ، صَائِحًا :

- مَاذَا فَعَلْتَ هَذِهِ الْمَرَّةِ ؟!  
أَسْرَعْتُ (بُوْمَ بُوْمَ) تَخْتَبِي خَلْفَ جَذْعِ الشَّجَرَةِ ، وَهِيَ تَهْتَفُ :  
- أَنَا لَمْ أَفْعَلْ شَيْئًا .. هُوَ الَّذِي فَعَلَ كُلَّ شَيْءٍ .  
صَاحَ بِهَا (غُرَابُو) فِي غَضَبٍ ، وَهُوَ يُحَاوِلُ الْهَرُوبَ مِنْ مِنْقَارِ عَمِّ (صَقُور) :

- وَمَا الَّذِي فَعَلْتَهُ أَيَّتَهَا الْبُومَةُ الْغَبِيَّةُ ؟!  
هَرَشَتْ (بُوْمَ بُوْمَ) رَأْسَهَا فِي حَيْرَةٍ ، مُجِيبَةً :  
- لَسْتُ أَدْرِي ، وَلَكِنْ لَا بُدَّ أَنَّكَ قَدْ فَعَلْتَ شَيْئًا مَا .







بلغ (غرابو) نهاية الغصن ، فتوقّف ، وحاول حماية  
 رأسه بجناحيه وهو يهتف :  
 - كفى يا عم (صقور) .. كفى .. انا لم أفعل شيئاً لصاحبك (كتاكيكو) هذه  
 المرة ، ولا يوجد مكان أذهب إليه .  
 قالت (بووم بووم) في حيرة :  
 - ولماذا لا تطير ؟  
 اتسعت عينا (غرابو) في دهشة ، وهو يقول :  
 - هذا صحيح .. لماذا لا أطير .. المفترض أنني طائر .  
 ولكنه لم يكذ يفرّد جناحيه ، حتى أمسك به العم (صقور) ، وصاح في وجهه بغضب :  
 - أين (كتاكيكو) ؟ ماذا فعلت به ؟  
 هتف (غرابو) مدعوراً :  
 - (كتاكيكو) من ؟ أه .. اتقصّد ذلك الكتكوت الصغير المشوي .. أقصّد  
 المرح .. إنني لم أره منذ آخر مرة حاولت صيده .. أقصّد مصادفته فيها .





قال العم (صقور) في حيرة :  
- عجباً ! ولكنني ، سمعته يبكي ويصرخ .  
صاح (غرابو) محتجاً :  
- ألا يوجد سبب لبكائه وصراخه سواي ؟ إنه يبكي بسبب ويدون  
سبب ، في الآونة الأخيرة .  
تنهد العم (صقور) ، وهو يقول في أسف :  
- هذا صحيح .. (كتاكيكو) أصبح مُزعجاً للغاية ، في الأيام  
الأخيرة ..

مغذرة يا (غرابو) .. يبدو أنني أخطأت هذه المرة .  
صاح (غرابو) في غضب ، والعم (صقور) يبتعد :  
- وماذا عني أنا ؟ الكل يخطئ ، وأنا وحدي أتلقى الضربات ..  
هذا ظلم .





انتظرت (يوم يوم) حتى تأكدت من ابتعاد عم (صفور) ، ثم خرجت  
من خلف جذع الشجرة ، وصاحت :  
- نعم .. هذا ظلم .  
صرخ فيها (غرابو) :  
- احرسي ايئها الجبائنة .. لقد اختبأت طوال الوقت .  
قلبت (يوم يوم) جناحيها ، وهي تقول :  
- وماذا في هذا ؟! كان سيضربك على آية حال ، فلماذا اتلقى الضربات أيضا ؟!  
صرخ (غرابو) ، وهو يتقافز على الغصن في غضب :  
- ياللوفاء ! ياللصدقة ! يا للإخلاص !!  
ثم عاد يرقد فوق الغصن ، هاتفا في حلق :  
- والآن أريد أن أنام ، نون أن يرعجنى أحد .. هل تفهمين ؟ أريد أن أناااام .





قالت (بوخ بوخ) في ضيق :

- فليكن .. لقد سَمِعْتُكَ .. هل تظنُّني طرُشَاءً ؟

وتنهَّدت في عُمُق ، ثم سألت نفسها في حيرة :

- ولكن مَنْ (إلهام) هذه التي يُريدها ؟

في نفس الوقت ، كان (كتاكيتو) يواصلُ البُكاءَ في المدرَّسة ، حتى ضايقُ كُلِّ زملائه وسبَّبَ لهمُ إزعاجًا كثيرًا ، فابتعدوا كُلُّهمُ عنه ، ولم يُشاركوه العَابة ، أو يَسمحوا له بمشاركتهم أَلعابَهُمْ ، حتَّى عاد إلى منزله غاضبًا ، وعِندما أعدَّتْ له أمُّه الدَّجاجةَ (كاك) طعامَ الغداء مع إخوتِه ، قال في عَصَبِيَّةٍ :

- لستُ أحبُّ الذُّرَّة .. أريدُ قمحًا وشَعِيرًا .

أجابته أمُّه في حنان :

- يَنبَغِي أَنْ نَحْمَدَ اللَّهَ (سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى) على ما نَجَدُهُ مِنْ طعامٍ يا (كتاكيتو) ، فغَيَّرْنَا لَا يَجْدُ ما يَأْكُلُهُ .





ضرب (كتاكيو) الأرض بقدميه ، وراح يصرخ ويبكى ، هاتفاً :  
 - أريد قمحاً وشعيراً .. لن أكل الذرة .  
 غضبت أمه من تصرفاته وكثرة بكائه ، فصاحت به غاضبةً :  
 - إذن فلن تأكل شيئاً .. هيا .. اذهب .. أنت محروم من الطعام اليوم .  
 بكى (كتاكيو) بصوت أعلى ، وهو يغادر المائدة ، فصرخ فيه الديك  
 (كوكو) غاضباً :  
 - اذهب بعيداً .. إنك تسبب لنا الكثير والكثير من الإزعاج .  
 ابتعد (كتاكيو) عن المنزل ، وسار في الغابة ، وهو يبكى ويبكى ،  
 ودموعه تسيل أكثر وأكثر ..

وفي جحره الصغير ، انزعج الغار (فرفور) من دموع (كتاكيو) فاسرع إليه ، قائلاً :  
 - ماذا حدث يا (كتاكيو) ؟ لماذا تبكى هكذا ؟  
 هل احترق منزلكم ؟





هَرُ (كتاكيتو) راسُهُ فِي قوَّةٍ ، وَقَالَ مِنْ وَسْطِ دُمُوعِهِ :

- كَأَدُ ، وَلَكِنِّي لَا أُرِيدُ أَنْ أَكُلَ الدُّرَّةَ .

قَالَ (فِرْفُور) فِي دَهْشَةٍ :

- أَهَذَا سَبَبُ لِكُلِّ الْبُكَاءِ الْحَارِّ وَالْدُمُوعِ الْغَزِيرَةِ ؟

صَاحَ (كِتَاكِتو) :

- أَنَا حُرٌّ .. أَبْكِي لِأَيِّ سَبَبٍ أُرِيدُ .

وَعَادَ يَبْكِي وَيَبْكِي ، بِصَوْتٍ أَكْثَرَ ارْتِفَاعًا ، فَقَالَ (فِرْفُور) فِي ضَيْقٍ :

- فَلْيَكُنْ يَا (كِتَاكِتو) .. سَاعُودًا إِلَى جُحْرِي ، حَتَّى تَكْفُفَ عَنِ الْبُكَاءِ

الْمُتَوَاصِلِ ، وَإِلَّا فَلَنَقْلُ وَدَاعًا .

شَعَرَ (كِتَاكِتو) بِالْدَهْشَةِ ، عِنْدَمَا انْصَرَفَ

عِنْدَهُ صَدِيقُهُ ، وَهَتَفَ :

- هَلْ يُخَاصِمُنِي ، لِجُرْدِ اثْنَيْ أَبْكِي ؟







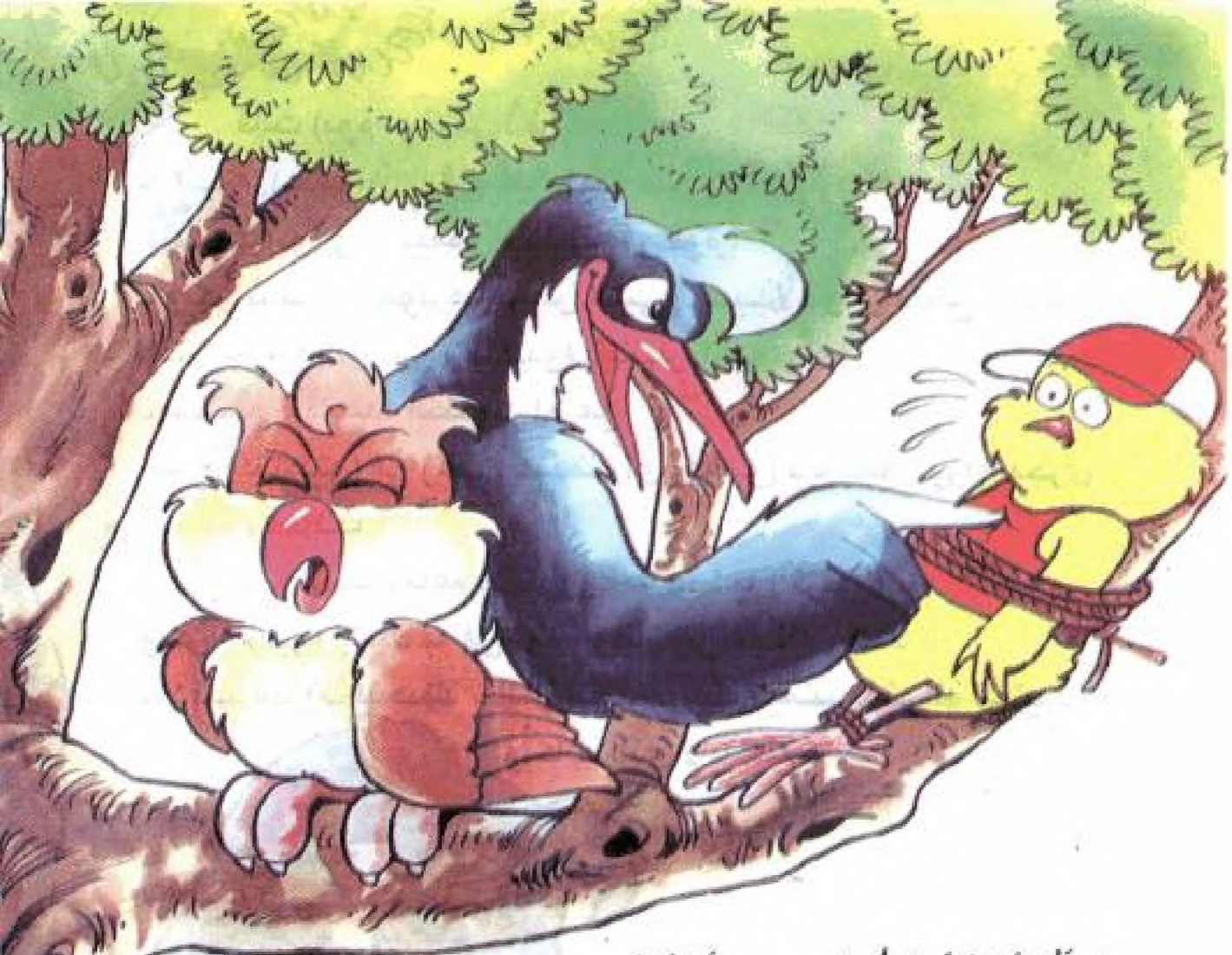
ولكنه اخذ يُراجع موقِفَه  
فى الأيام الاخيرة ، وانتبه إلى أن مُعظم  
اصدقائه واصحابه ، وحتى زملاء المدرسة انصرفوا عنه ،  
لكثرة دُمُوعه وبُكائه ، فصاح :  
- انا سنئى .. الكل خاصمتى .. لم يغدلى اصدقائى .  
والعجيب أن هذا جعله يبكى أكثر ، بصوت عالٍ ومُرتفع ، جعل  
(غرابو) يستيقظ من نومه ، صارخاً فى غضب :  
- اُخرسوا هذا الكتكوت البشع .. لم أعُدْ أحتمل صوت بُكائه هذا .  
تنهدت (بوم بوم) ، قائلة :  
- ليت هذا ممكناً .. الغابة كلها عجزت عن إقناعه بالكف عن البكاء ،  
والجميع يخشون أن تسبب دُمُوعه فيضانا .. انا نفسى فكرت فى قُطْع  
أذنى حتى لا اسمع بُكاءه المرعج .  
صاح بها (غرابو) غاضباً :  
- فكرة عظيمة ، وعندما تستقرين على هذا  
الرأى ، سيسعدنى أن أقطعهما بنفسى .



قالت (بوم بوم) في دُغر :  
 - إحم .. أعتقد أن الفكرة غير جيدة على الإطلاق .  
 هتف (غرابو) وهو ينفض جناحيه في قوة :  
 - ولكن يمكننا تطويرها بغض الشيء ، فبدلاً من أن نقطع أذنيك ..  
 وانقُص من الغصن على (كتاكيتو) مُستطرباً في حدة :  
 - سنقطع رقبة هذا الكتكوت المزعج .  
 صرخ (كتاكيتو) في رُغب ، عندما رأى (غرابو) يُهاجمه ، وراح يجرى  
 في الغابة ، صائحاً :  
 - النُجدة .. النُجدة ياعم (صقُور) .. النُجدة يا ( فرفور) ..  
 ولكن (غرابو) أمسك به في قوة ، وطار إلى غصنه ، قائلاً :  
 - لا أحد سيهب لنجدتك .. الكل انصرف عنك ، بسبب دُمُوعك الغزيرة ،  
 وبكائك الذي لا ينقطع .







ثم ألقاه فوق الغصن ، وربط قدميه  
 وجناحيه ، وهو يتابع في لهفة :  
 - وعندما أشويك على نار هادئة ، وأصنع منك وجبة غذاء شهية ،  
 سيَشْكُرُنِي الجميع ، لأنني خلصتْهُمْ مِنْ بَكاكِ المَرعِجِ .  
 ظلّ (كتاكيتو) يبكي ويبكي ، وهو يَشْعُرُ بِالنَّدَمِ على ما فعله في حين  
 أخذ (غرابو) يُعِدُّ شوكته وسكينه ، وهو يقول في تلذذ :  
 - ستذوقين بعد قليل أفضل كتكوت مشوي في الوجود يا (بوم بوم) .  
 هزت (بوم بوم) جناحيها ، قائلة :  
 - إنني أشعرُ بالاشمئزاز من أكل الكتاكيت .. لستُ أحبُّ سوى الفُطْرانِ وحدها .  
 وما إن أكملتُ عبارتها ، حتّى غطى الغصن ظلَّ ضخم ، شهق له (غرابو) ،  
 وهو يصرخ في دُعرٍ :  
 - ربّاه ! .. العم (صقور) .





ثم أسرع يحلّ وثاق (كتاكيتو) قائلاً في ارتباك :  
 - مرحباً يا عمّ (صقور) .. كنت أناقش مسألة البكاء ، مع كنتوتى  
 الظريف ، و ..  
 انقضّ عليه العمّ (صقور) ، وراح يضربه بمبقاره فى رأسه ،  
 و (غرابو) يجرى أمامه ، صارخاً :  
 - لا .. هذا ظلم .. ظلم .  
 ثم عاد عمّ (صقور) إلى (كتاكيتو) ، وصاح به غاضباً :  
 - أرايت ما فعلت بك بكاؤك المستمر ؟ ولولا اننى اتيت لأضربك  
 حتى تكفّ عن البكاء ، لما أمكننى إنقاذك .  
 تعلق به (كتاكيتو) فى سعادة ، وهو يقول :  
 - لن أبكى ثانية أبداً يا عمّ (صقور) .. أعيدك بهذا .. لقد أفقدنى  
 البكاء المستمر كل شيء ، ولن أعود إليه مطلقاً .  
 طار به عمّ (صقور) ، قائلاً :  
 - اتعشّم هذا .





وعندما ابتعدا ، خرجت (بوم بوم) من خلف جذع  
الشجرة ، قائلة :

- هل انصرفا ؟

تحسّس (غرابو) الكدمات في رأسه ، وهو يقول :

- نعم ، ولكنك نسيت أخذ نصيبك .

سألته في دهشة :

- أي نصيب ؟

انقضّ عليها يضربها في غضب ، هاتفا :

- هذا .

وتعالت صرخاتها في الغابة ، ولكن هذه المرة بدون الدُمُوع ..

دُمُوع (كتاكيتو)

\*\*\*

( تمت بحمد الله )